

ATELIER

# La musique comme médiation

**BULLY-LES-MINES** Depuis mardi 13 février et jusqu'à vendredi 16 février, dix étudiants du centre de formation Afertes d'Avion (centre pour travailleurs sociaux) et les usagers du service d'accueil de jour (Saj), Le Domaine des Écuireuils, collaborent autour d'un atelier création de chansons et de musiques. Le foyer de vie les Glycines de Grenay de l'Apei de Lens et environs est également présent pour cet atelier. Initiations voix, chants, respirations, percussions et une écriture de chanson de groupe où chacun peut participer, le tout sous l'œil de Jef Kino, artiste auteur interprète originaire de Lille. Les étudiants sont en immersion totale durant une semaine. L'objectif est de tenter de faire évoluer les représentations liées au handicap à travers l'accueil en résidence de Jef Kino et de réaliser ce stage de techniques



Initiations voix, chants, respirations et percussions sont notamment au programme de cet atelier.

éducatives. Le tout, en associant des étudiants moniteurs éducateurs et éducateurs spécialisés avec les adultes en situation de handicap au sein du Saj. « Il est important de montrer aux étu-

diants que la culture, l'art, le sport peuvent être des supports de médiation auprès des personnes en situation de handicap », juge Sadek Deghima, chef de service au Saj. ■  
A K